

ЯПО:  
ишем педагогического совета  
ОУ детского сада № 12  
протокол № 1 от «02» сентября 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**на 2022-2023 учебный год**  
**воспитателей МБДОУ детского сада № 12**  
**группы общеразвивающей направленности**  
**по реализации основной образовательной программы**  
**дошкольного образования для детей**  
**старшего дошкольного возраста (5-7 лет)**

**Педагоги:**

Гудкова Любовь Павловна, воспитатель, соответстветвие занимаемой должности

г. Новочеркасск

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**на 2022-2023 учебный год**  
**воспитателей МБДОУ детского сада № 12**  
**группы общеразвивающей направленности**  
**по реализации основной образовательной программы**  
**дошкольного образования для детей**  
**старшего дошкольного возраста (5-7 лет)**

**Педагоги:**

Гудкова Любовь Павловна, воспитатель, соответствие занимаемой должности

г. Новочеркасск

**Структура рабочей программы воспитателя**

**подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>страница</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел Рабочей программы.</b>	<b>4-12</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка.	<b>4</b>
1.1.1.	<i>Цели и задачи реализации рабочей программы</i>	<b>5</b>
1.1.2.	<i>Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)</i>	<b>5</b>
1.1.3.	<i>Характеристика возрастных особенностей детей 5-7 лет и детей с ФФНР</i>	<b>5</b>
<b>1.2.</b>	<i>Планируемые результаты освоения рабочей программы.</i>	<b>8</b>
1.2.1.	<i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</i>	<b>8</b>
1.2.2.	<i>Мониторинг развития детей подготовительной к школе группы</i>	<b>10</b>
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел рабочей программы.</b>	<b>11</b>
<b>2.1.</b>	<i>Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-7 лет</i>	<b>11</b>
2.1.1.	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<b>12</b>
2.1.2.	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	<b>13</b>
2.1.3.	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	<b>21</b>
2.1.4.	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<b>25</b>
2.1.5.	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	<b>32</b>
<b>2.2.</b>	<i>Описание образовательной деятельности с детьми с ФФНР</i>	<b>35</b>
<b>2.3.</b>	<i>Описание взаимодействия с семьей.</i>	<b>38</b>
<b>2.4.</b>	<i>Описание вариативной части рабочей программы.</i>	<b>39</b>
2.4.1.	<i>Реализация задач регионального компонента</i>	<b>39</b>

2.4.2.	<i>Реализация сетевого взаимодействия</i>	<b>41</b>
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел рабочей программы.</b>	<b>42</b>
<b>3.1.</b>	<i>Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы</i>	<b>42</b>
3.1.1.	<i>Перечень учебно-методического комплекта для работы с детьми 5-7 лет</i>	<b>43</b>
3.1.2.	<i>Паспорт развивающей предметно-пространственной среды старшей-подготовительной к школе группы</i>	<b>47</b>
<b>3.2.</b>	<i>Организация режима пребывания детей в старшей-подготовительной к школе группе.</i>	<b>48</b>
3.2.1.	<i>Режим дня на холодное и теплое время года.</i>	<b>48</b>
3.2.2.	<i>Учебная нагрузка и расписание занятий.</i>	<b>49</b>
<b>3.3.</b>	<i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.</i>	<b>50</b>
<b>3.4.</b>	<i>Примерное тематическое планирование</i>	<b>53</b>
	<b>Список приложений.</b>	<b>68</b>

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

## **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей группы общеразвивающей направленности является комплексом учебно-методической документации по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет.

РОП разработана на основании локального акта МБДОУ д/с № 12 «Положение о рабочей программе педагогов МБДОУ д/с № 12», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период).

РОП педагогов рассматриваются Педагогическим советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей-подготовительной к школе группе и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в младшей группе выстроено в соответствии с Программой «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.)

Содержание формируемой части программы раскрывает региональный компонент содержания дошкольного образования, который реализуется на основе программы по ознакомлению детей с Донским краем «Родники Дона» Р. М. Чумичевой, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохиной, ориентирована на потребности и интересы детей и родителей, разработана с учетом национально-регионального (казачьего) компонента и сложившимися традициям детского сада по реализации сетевого взаимодействия между учреждениями культуры, здравоохранения, спорта и образования города Новочеркасска.

Данная Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г. № 1014;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Устав МБДОУ детского сада № 12;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 12 на 2020-2025уч.г.

### *1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы*

**Цель программы:** создание программного документа, позволяющего воспитателю организовать воспитательно-образовательный процесс в старшей-подготовительной к школе группе для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

#### **Задачи:**

1. Заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Использовать разные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Организовать творческий подход к построению воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительно относиться к результатам детского творчества.
7. Обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи.

### *1.1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)*

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) подробно изложены авторами УМК программы «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.)

В 2021-2022 учебном году старшую-подготовительную к школе группу посещает 19 детей (приложение 1)

### *1.1.3. Характеристика возрастных особенностей детей 5-7 лет и детей сс ФФНР*

#### ***Возрастные особенности детей 5-7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети старшей-подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда

открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети старшей-подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных призна-

ков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### *Характеристика особенностей развития детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи*

Характеристика речи детей с ФФНР описана в учебном издании «Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи», автор-составитель сборника Г.В. Чиркина, издательство «Просвещение», 3-е издание, Москва 2010, с.272, с.11.

ФФНР – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.



Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции,
- трудностями различения звуков,
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР несформированность процессов восприятия звуков речи. Часто отмечаются дети, у которых произношение звуков исправно в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорректировано фонематическое восприятие. На недостаточную сформированность фонематического восприятия указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Отмечается также бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных с существительными и т.п.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

### *1.2.1. Целевые ориентиры образования в старшем возрасте и целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров образования и подробно описаны авторами УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.)

На этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### *1.2.2. Мониторинг развития детей 5-7 лет*

Реализация Рабочей программы предполагает мониторинг развития детей 5-7 лет (приложение 2). Воспитатель проводит его совместно со специалистами два раза в год.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной специально организованной деятельности. Инструментария для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Воспитатель первые две недели сентября проводит мониторинг уровня общего развития ребенка и последние две недели мая проводит мониторинг усвоения программы:

- Познавательное развитие – с участием педагога-психолога,
- Физическое развитие - с участием инструктора по ФК,
- Художественно-эстетическое развитие – с участием музыкального руководителя,
- Социально-коммуникативное развитие – полностью сам воспитатель.

По итогам мониторинга в начале учебного года делаем выводы и намечаем предстоящую работу на учебный год в подгрупповых и индивидуальных формах работы, по итогам мониторинга в конце учебного года делаем сравнительный анализ с данными на начало года и формулируем выводы о наличии или отсутствии динамики в развитии детей (она может быть как положительной, так и отрицательной, могут быть и стабильные результаты), анализируем причины и намечаем работу на следующий учебный год.

Оценивание происходит в специально-организованной и совместной деятельности, в наблюдениях за свободной деятельностью детей и в режимных моментах. Выставляются баллы на каждый показатель: 1 – низкий уровень, 2 – средний уровень, 3 – высокий уровень.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

### **2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-7 лет**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Перспективное планирование образовательной деятельности по всем образовательным областям на весь учебный год осуществляем в соответствии комплексно-тематическим планированием по УМК к Программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.)

### *2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные компоненты: усвоение норм поведения, общение, труд, игра, безопасное поведение.

Реализуется содержание работы по социально-коммуникативному развитию детей в пяти направлениях по УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.): усвоение норм поведения, общение, труд, игра, безопасное поведение.

Задачи социально-коммуникативного развития подготовительной к школе группы реализуются через проведение следующих форм работы:

- общение детей со взрослыми и сверстниками,
- игровая деятельность (словесные, инсценировки, драматизации, сюжетно-ролевые, с правилами и т.д.),
- трудовая деятельность (коллективный труд, поручения, самообслуживание и т.д.),
- шефство старших детей над малышами,
- чтение литературы и беседы по прочитанному,
- игры с песком и водой,
- разыгрывание и обсуждение проблемных ситуаций,
- рассказы детей и взрослых из личного опыта,
- знакомство с традициями родного края,

- формирование традиций и обычаев своей группы и детского сада в целом.

### *2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные компоненты: представления о себе и окружающем мире, о родине, о планете Земля.

Реализуется содержание работы по познавательному развитию детей в соответствии с УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.).

Задачи познавательного развития в старшей-подготовительной к школе группе реализуются через проведение следующих форм работы:

- занятия познавательного цикла по познавательно-исследовательской деятельности и по формированию элементарных математических представлений,
- опыты и эксперименты,
- виртуальные экскурсии и путешествия,
- создание коллекций и мини-музеев,
- экскурсии, выставки,
- чтение познавательной литературы (энциклопедии, атласы),
- игровая деятельность (настольно-печатные, дидактические, лото, головоломки, ребусы, кроссворды, строительные),
- информационно-коммуникационные технологии (интерактивная доска, девайсы, компьютерные игры),
- игры с песком и водой.

### **Основные цели и задачи в старшей-подготовительной к школе группы:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### **Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### **Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Представления об объектах окружающего мира.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательный интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Дидактические игры.**

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**



Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Количество и счет.**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на

основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве.**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

**Принципы познавательного развития:** формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Занятия по математике проводит воспитатель один раз в неделю, занятие по ознакомлению с окружающим миром также проводит воспитатель один раз в неделю, чередуя ознакомление с миром природы и ознакомление с предметным и социальным окружением.

### *2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литерату-

рой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные компоненты:** общение, словарь, связная речь, словотворчество, интонация, детская литература, грамота.

Реализуется содержание работы по речевому развитию детей по УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.).

Задачи речевого развития в подготовительной к школе группе реализуются через проведение следующих форм работы:

- занятия речевого цикла (развитие речи, грамота, чтение художественной литературы),
- рассказы, пересказы, заучивание наизусть,
- чтение художественной и познавательной литературы и беседы по прочитанному,
- рассказывание русских народных, авторских и зарубежных сказок, иллюстрирование и разыгрывание услышанного,
  - сочинение своих сказок, сказок с продолжением, сказок от имени персонажа, сказок с новым окончанием,
- игровая деятельность (игры со словами, игры на координацию речи и движения, словесные игры, игры-забавы, народные игры-потешки)
- малые формы фольклора (заклички, потешки, дразнилки, пословицы, поговорки, пестушки).

### **Основные цели и задачи подготовительной к школе группы:**

#### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.



**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения, создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Занятия по развитию речи проводит воспитатель один раз в неделю.

#### *2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализуется содержание работы по социально-коммуникативному развитию детей по УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.).

Задачи художественно-эстетического развития в подготовительной к школе группе реализуются через проведение следующих форм работы:

- занятия по музыкальной и изобразительной деятельности (рисование, лепка),
- общение детей со взрослыми и сверстниками,
- игровая (театрализованные, игры-инсценировки, музыкально-дидактические, игры с красками и цветом),
- сопровождение музыкой режимных моментов,
- постановка сказок, спектаклей, концертов, утренники, досуги, праздники,
- организация тематических выставок детского творчества,
- просмотр спектаклей, театральных постановок профессиональных актеров,
- выступление старших детей перед малышами и родителями,
- участие в творческих конкурсах различных уровней.

#### **Основные цели и задачи старшей-подготовительной к школе группы:**

##### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды

художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Рисование.**

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритmicность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний

план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; \_\_ воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

### **Художественный труд.**

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

### **Художественный труд: работа с природным материалом.**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.



**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных

инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей.

Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Занятия по музыке проводятся два раза в неделю музыкальным руководителем и воспитателем. Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель два раза в неделю.

#### *2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные компоненты: двигательная активность, виды спорта, подвижные игры, здоровый образ жизни.

Реализуется содержание работы по физическому развитию детей по УМК к программе Л.Д. Глазыриной «Физическая культура дошкольникам»

Задачи физического развития в подготовительной к школе группе реализуются через проведение следующих форм работы:

- физкультурные занятия в спортивном зале и на воздухе,
- спортивные праздники, развлечения, досуги, ближние походы,
- игровая деятельность (спортивные, подвижные, народные, эстафеты и т.д.)
- зимние и летние малые олимпийские игры,

- прогулки в утренний и вечерний отрезок времени,
- гимнастики: утренняя, дыхательная, зрительная, пальчиковая, пробуждения и т.д.,
- спортивные, народные, хороводные игры, игры разной подвижности,
- здоровьесберегающие технологии,
- курс профилактических мероприятий,
- летняя оздоровительная кампания,
- полноценное сбалансированное питание,
- рациональное чередование бодрствования и сна,
- соблюдение санитарно-гигиенического режима (кварцевание, проветривание, влажная уборка и т.д.),
- медицинские мероприятия (плановые осмотры детей, антропометрия, прививки, мониторинг здоровья и т.д.).

#### **Основные цели и задачи старшей-подготовительной к школе группы:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Физкультурные занятия проводятся три раза в неделю инструктором по физической культуре совместно с воспитателем. Одно из трех физкультурных занятий для детей проводится на улице в виде подвижных игр. Обязательным условием является наличие облегченной спортивной одежды у детей и благоприятные погодные условия.

## 2.2. Описание образовательной деятельности с детьми с ФФНР.

Старшую-подготовительную группу посещают дети с ФФНР. Основными направлениями работы по развитию фонетико-фонематического восприятия детей является:

- Формирование полноценных произносительных навыков;
- Развитие фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- Работа над слоговой структурой слова.

На занятиях расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь.

К 7 годам дети с ФФНР должны:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- Четко дифференцировать все изученные звуки;
- Различать понятие «звук», «твердый звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в слогах;
- Производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- Выкладывать из букв/разрезной азбуки слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Ребёнок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. Однако изучение речевого общения показало, что имеются дети, у которых отмечаются вы-

раженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и её восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи. Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях ДОО позволяет не только исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

В нашем ДОО работа с детьми, имеющими ФФНР осуществляется по «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей». Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Структурирование содержания программы осуществляется на основе тщательного изучения речевой деятельности детей с ФФНР, выделения ведущего недостатка в структуре речевого нарушения при разных речевых аномалиях.

Общая цель коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами. Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами её выражения на основе усвоения основных языковых единиц.

Основными направлениями работы по развитию речи детей с ФФНР являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребёнка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развития у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления работы по коррекции речи взаимосвязаны.

Обследование детей с ФФНР проводится в первые две недели сентября и включает в себя обследование звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры, словарного запаса, грамматического строя речи и связной речи.

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. В связи с этим в программе предусмотрены три типа занятий для детей с ФФНР: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные. Важной особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Основная цель *индивидуальных занятий* состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. Основная цель *подгрупповых занятий* – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях, воспитание навыков коллективной работы. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. *Фронтальные занятия* предусматривают усвоение произношение ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях- активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Фронтальные занятия включают в себя условно два этапа. Они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

*Первый этап* – закрепление правильного произношения изучаемого звука.

*Второй этап* – дифференциация звуков на слух и в произношении.

Основные направления работы учителя-логопеда и воспитателя по данной программе:

- формирование у детей полноценной фонетической системы языка;
- развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа;
- автоматизация слухопризнавательных умений и навыков в различных ситуациях;
- развитие навыков изменения просодических характеристик самостоятельных высказываний в зависимости от речевых намерений.

Работа воспитателя в группах для детей с ФФНР имеет свою специфику. В задачу воспитателя входит выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения. Совместно с учителем-логопедом воспитатель анализирует особенности речевого развития детей.

Занятия, направленные на развитие правильной связной речи детей (уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи), проводятся в течение года как воспитателем, так и учителем-логопедом, не

подменяя, а дополняя друг друга. Ежедневно учитель-логопед записывает воспитателю задание для логопедической работы с детьми (3-6 человек). Сюда входят отдельные артикуляционные упражнения, заучивание специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, различные варианты упражнений по развитию внимания, памяти, различению звуков, формированию лексико-грамматических компонентов языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателю.

### 2.3. Описание взаимодействия с семьей.

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Согласно Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" все работа с родителями строится в формате онлайн-мероприятий в социальных сетях: страничке МБДОУ детского сада № 12 в ok.ru, на официальном сайте ДОУ и в instagram.

Основными направлениями взаимодействия детского сада №12 с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

*Общими формами реализации данных направлений стали:*

1. Информирование родителей о содержании деятельности образовательной организации по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в образовательной организации и семье.
5. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей. Анализ изучения социального портрета семей воспитанников показал: семьи различны по своему социальному положению, а проблемы в воспитании детей сходны. Решение этих проблем сегодня зависит от нашего взаимодействия.

Наша задача в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия ДООУ и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребёнка. Ожидаемым результатом в данной системе является:

- неформальные отношения с семьями воспитанников;
- обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей (с учетом возраста, образования, культурного уровня и взглядов на воспитание) и выборы адекватных методов и форм;
- установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание; повышение педагогической компетентности родителей.

## **2.4. Описание вариативной части рабочей программы.**

### *2.4.1. Реализация задач регионального компонента*

Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально-культурные ценности. Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ростовской области создает такую среду. Изучение обычаев казачества, истории развития родного края, животного и растительного мира, приобщение детей к устному народному творчеству, знакомство с музыкальными произведениям, танцами, архитектурой способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Организация образовательного процесса строится на основе региональной программы «Родники Дона» Р.М. Чумичёвой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной.

Работа по созданию условий в приобщении детей к истории, культуре родного края заключается в:

- корректировке образовательного процесса с учетом вариативной части,
- организации разнообразных форм работы с детьми;
- организации развивающей предметно-пространственной среды;
- повышении педагогической компетентности педагогов и родителей;
- организации сотрудничества с социальными партнерами.



Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества, реализуется в непосредственно-образовательной деятельности как часть занятий:

- по ознакомлению с художественной литературой и развитию речи (включение пословиц, поговорок, сказок и других форм детского фольклора Донского края, знакомство с особенностями донского говора, объяснение старинных слов),
- по ознакомлению с окружающим миром (животный и растительный мир степей, объекты и достопримечательности города, казачья символика, люди, прославлявшие Дон, места проживания казаков, устройство жилища, быт и основные занятия донских людей, история одежды, народные приметы, календарь),
- по музыке (разучивание казачьих песен, танцев, обычаев),
- по физической культуре (казачьи подвижные игры),
- по изобразительной деятельности (изучение предметов народного промысла на Дону, изучение росписи).

В совместной деятельности это выливается в проведение обрядовых праздников «Ярмарка», «Покрова», «Святки», «Масленица», в проведение спортивных соревнований на материале казачьих детских игр, в организацию выставок детского творчества «Семикаракорские узоры», «Виноградная лоза».

В самостоятельной деятельности дети с удовольствием обыгрывают жизнь и быт казаков в сюжетно-ролевых играх, наряжаются в казачьи костюмы, рисуют иллюстрации к донским сказкам. Погружая ребенка в национальный быт, используя особенности речи, песен казаков, создается естественная среда для овладения языком своего народа, его традициями, укладом жизни; таким образом, формируется интерес к малой и большой Родине.

Особое внимание мы уделили *созданию такой развивающей предметно-пространственной среды*, которая средствами яркой образности и наглядности, обеспечивает детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний, в которой детям интересно жить: общаться, играть, читать, рисовать, лепить, петь, танцевать и т.д. В группе старшего дошкольного возраста оборудованы небольшие казачьи уголки, в которых представлены:

- символика Войска Донского (флаг, герб Ростовской области),
- карты города Новочеркаска, Ростовской области, России;
- фотоальбомы «Город Новочеркасск», «Животные и растения Дона» и др.
- электронные фотоальбомы «Новочеркаска вчера, сегодня, завтра», «200 лет Новочеркасску», «Архитектура Новочеркаска» и др.
- электронные презентации «Сыны Дона», «Великая Отечественная война в памятниках города», «Виртуальная экскурсия по Новочеркасску», «Новочеркасск от А до Я» и др.

- книги с казачьими сказками, сборники пословиц и поговорок,
- макеты казачьего подворья с мелкими фигурками людей, животных для обыгрывания,
- элементы казачьего костюма, украшений, домашней утвари;
- предметы декоративно-прикладного искусства.

#### *2.4.2. Реализация сетевого взаимодействия*

Для эффективного решения образовательных и коррекционных задач в старшей группе компенсирующей направленности детей с ТНР организовано сотрудничество с учреждениями социального окружения:

- образовательные учреждения мкр.Донской: МБДОУ детские сады №54,61,64; МБОУ СОШ №10,23,
- учреждения здравоохранения: МУЗ Городская больница № 3,
- учреждения по обеспечению безопасности: ОГИБДД УВД по г. Новочеркаску и НГО РОО ООО ВДПО,
- учреждения культуры: Детская музыкальная школа, МБОУ ДОД ДТТ, Детская библиотека, Дворец культуры МБУ «ДК мкр.Донской»;
- учреждения спорта: спортивная школа №3.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы**

МБДОУ детский сад № 12 расположен на внутриквартальной территории микрорайона Донской. Территория детского сада огорожена по периметру металлическим забором высотой 2 метра и полосой зеленых насаждений (тополь, клен, ясень, калина, береза), ворота и калитка закрываются на замок. Имеются многочисленные зеленые насаждения: деревья, кустарники и цветы из расчета 50% площади территории, свободной от застройки. Территория детского сада хорошо освещена в любое время года и в любое время суток, имеется наружное электрическое освещение.

Поддержание правопорядка, как в здании, так и на территории детского сада, контроль за прибытием посторонних лиц, защиту жизни и здоровья всех находящихся в саду взрослых и детей осуществляет частное охранное предприятие. Охрана детского сада осуществляется круглосуточно посредством тревожной сигнализации – средства экстренного вызова тревожной группы с подключением на пульт централизованной охраны и системы наружного видеонаблюдения. Пожарная безопасность круглосуточно обеспечивается с помощью автоматических установок пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре с выводом тревожных и сервисных сигналов на пульт централизованного наблюдения центрального пункта пожарной связи.

Прогулочный участок старшей-подготовительной группы имеет песочное покрытие, с утрамбованным грунтом. Теневой навес оборудован лавками, деревянными полами на расстоянии 15 см от земли, с трех сторон огорожен. На участке имеется игровой комплекс «Городок», качели. Игровое оборудование установлено с учетом роста-возрастных особенностей детей, изготовлено из безопасных материалов, имеются сертификаты качества, надежно установлено и закреплено.

Группа компенсирующей направленности детей с ТНР находятся на втором этаже типового здания, расположенного по адресу проспект Энергетиков, дом 21, включает в себя следующие помещения: раздевалка для приема детей и хранения одежды, групповая для проведения игр, занятий и приема пищи, место для мытья столовой посуды совмещено с раздевалкой, спальня, туалетная комната совмещенная с умывальной. Группа оснащена мебелью в соответствии с ростом и возрастом детей, столы и стулья ростовой группы 2 или 3 имеются по количеству детей, они промаркированы. Пол покрыт линолеумом, в игровой зоне имеется ковровое покрытие, в помещении спальни – ковровые дорожки. Учебные пособия, игрушки безвредны для здоровья детей, также имеют сертификаты качества, своевременно подвергаются санитарно-гигиенической обработке (СанПиН 2.4.1.3049-13, страница 20, 21).

В детском саду имеются помещения для осуществления образовательной деятельности с детьми: кабинет учителя - логопеда, педагога-психолога, оборудованный для психомоторной коррекции, музыкальный и физкультурный зал отсутствуют. Все помещения групп и кабинетов отремонтированы, строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей, имеют сертификаты качества.

Детский сад в полном объеме оснащен персональными компьютерами и ноутбуками, как для работы с детьми, так и для работы сотрудников. Также имеются мультимедийный проектор, интерактивные комплексы: логопедическая шхуна, интерактивная доска, музыкальные центры. Созданы электронные базы методических материалов, нормативно-правовых документов, цифровые библиотеки иллюстративного материала и фотографий, архив развивающих компьютерных игр для дошкольников. Групповое помещение и кабинеты имеют паспорта оснащенности с полным перечнем имеющегося оборудования, все материалы, средства и оборудование доступны для ведения воспитателем образовательной и коррекционной деятельности в первую и вторую половину дня.

### 3.1.1. Перечень учебно-методического комплекта для работы с детьми 5-7 лет

Успешность реализации Рабочей программы обеспечивается грамотным подбором учебно-методических комплектов к примерной общеобразовательной и парциальным программам, который регулируется Лицензией на право ведения образовательной деятельности, а также приказом по МБДОУ детскому саду № 12 «О программно-методическом обеспечении».

№ п/п	Наименование печатных и электронных образовательных информационных ресурсов	Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов
	Печатные и (или) электронные учебные издания (включая учебники и учебные пособия) в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	<p>1. <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/462-programma-raduga-dlya-raboty-s-detmi-ot-2-mes-do-8-let">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/462-programma-raduga-dlya-raboty-s-detmi-ot-2-mes-do-8-let</a>            Программа "Радуга" для работы с детьми от 2 мес. до 8 лет. С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронина и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014г.  <a href="https://vk.com/doc89517295_475906038?hash=ee5dbef2aa73d26b23">https://vk.com/doc89517295_475906038?hash=ee5dbef2aa73d26b23</a> - Педагогический теремок. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММЕ "РАДУГА"</p>
		<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002г.</p> <p>2. Агуреева Т.И., Л.И. Баландина, Г.Ю. Цветкова Казачий костюм: учебно- методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учителей начальной школы, гувернеров, родителей. РОИ ПК и ППРО, ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011г.</p> <p>3. Гризик Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: метод. пособие для воспитателей /Т.И. Гризик, Г.В.Глушкова. – М.: Просвещение, 2015. 96с : ил. –(Радуга).</p> <p>4. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А.</p> <p>5. Нечаева В.Г., Буре Р.С., Загик и др Воспитание дошкольника в труде / Сост. Р.С. Буре; под ре. Н.В. Нечаевой.            – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 207 с., ил. –(Б-ка воспитателя)</p> <p>6. Образовательная область «Социализация. Игра». Учебно- методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2013. – 176 с.</p> <p>7. Образовательная область «Труд». Учебно- методическое пособие/науч.ред.: А.Г.Гогоберидзе. –</p>

	<p>СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2013. – 176 с.</p> <p>8. Цветкова Г.Ю. Программа по ознакомлению дошкольников с Донским краем (4-7 лет) Опыт работы детских садов города Новочеркасска. «Донской подсолнушек -Новочеркасска: ИПК Колорит, 2012 – 112с.</p> <p>9. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет).-СПб.: Детство-Пресс, 1998г.</p> <p>Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2010г</p>
	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет: метод.пособие для воспитателей /Т.И. Гризик. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение,2013. – 256с – (Радуга).</p> <p>2. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». - 4-е изд.,перераб. И доп.- М.: Сфера, 2017. – 96 с. (Математические ступеньки)</p> <p>3. Корчаловская Н.В. Муравьева О.Ю. Разработка и реализация регионального компонента содержания дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.- Ростов на Дону.: ГБОУ ДПО РО РИПКиППРО, 2015г.</p> <p>4. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада. – 2-е изд, дораб.- М. Просвещение, 1989. – 144 с.: ил.</p> <p>5. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>6. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>7. Соловьева Е.В.. Формирование математических представлений детей 2-7 лет: метод. Пособие для воспитателей/Е.В. Соловьева. – 2-е изд. – М.: просвещение, 2012. – 174 с.: ил. – (радуга).</p> <p>8. Сундукова А.Х., М.Г. Копытина. Разработка регионального компонента содержания дошкольного образования в соответствии с федеральными государственными требованиями: методическое пособие; под общей ред. Л.А. Баландиной; авт.-сост. Л.А. Баландина, Л.В. Бех – Ростов н/Д: Изд-во ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО,2011.- 92 с.</p>

### **Речевое развитие**

1. Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе. М. Просвещение, 1979, 479 с., ил. 8 л.
2. Гризик Т. И. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте : метод, пособие для педагогов / Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова, Л. Е. Тимошук. — М. : Просвещение, 2006. — 94 с. : ил. — (Скоро в школу).
2. Ильчук Н.П., В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет» М., Издательство АСТ, 1997 г.
3. Ильчук Н.П., В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет» М., Издательство АСТ, 1997 г.
4. Ильчук Н.П. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста М.: Просвещение, 1990
5. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
6. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
7. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
8. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
11. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «теремок» — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 80 с.
12. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.М. Придумай слово. Учебное издание. Издательство «Просвещение» 16. 17. 18.
13. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд. Дополн. /Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 272 с  
- (Развиваем речь)
14. Ушакова О.С. Придумай слово : Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей /Под. Ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 208 с (Развиваем речь)

### **Художественно – эстетическое развитие**

1. Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2-8 лет: метод. Пособие для специалистов ДОО /И.Г. Галянт. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2017.-120.:ил. — (Радуга).
2. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: метод. пособие для воспитателей /Т.Н. Доронова. — М.: Просвещение, 2011. — 240 с. (Радуга)

3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Просвещение, 1991 – 176 с.: ил.
4. Лыкова И.А. "Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. 2014 Издание: Цветной мир
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. 2009. Издание: Карапуз-Дидактика
- Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе "Умные пальчики", 2016. Издание: Цветной мир
7. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. – М.: «Карапуз», 2010г.
8. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. 2010. Издание: Цветной мир
9. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. 2011. Издание: Цветной мир
10. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. – М.: «Карапуз - дидактика», 2009г.
28. Лыкова И.А. Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература. Сказка.  
– М.: Издательский дом «Карапуз» - Творческий центр «Сфера», 2009. – 144 с., 8 илл.

### **Физическое развитие**

1. Белая С.Г., Калайтанова Г.Н. Формирование у воспитанников ДОО представлений о здоровом образе жизни с использованием игровых компьютерных приемов. – Ростов н/Д.: Изд-во ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2015. – 112с.
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей от 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
11. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель. 2011г.
12. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.

интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

### 3.1.2. Паспорт развивающей предметно-пространственной среды в старшей-подготовительной группе

Созданная группе развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной и обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых,
- возможность двигательной активности детей, а также возможности для уединения,
- учет национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей,
- соблюдение требований нормативно-правовых документов.

РППС в группе строилась в соответствии с рекомендациями УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.).

- особенности организации предметно-пространственной среды, страница 212,
- основные требования к организации среды, страница 212,
- основные принципы организации среды, страница 213.

Пространство группового помещения организовано в виде хорошо разграниченных развивающих центров с учетом принципа комплексирования и свободного зонирования:

- *Познавательное развитие:*

- центр умных игр «Познавайка»

- *Речевое развитие:*

- книжный центр «Библиотека», «Почитай-ка», «Читальный зал»
  - центр развитие моторики «Шнурки-затейники»,

- *Физическое развитие:*

- центр подвижных игр «Крепыши»,

- *Художественно-эстетическое развитие:*

- центр детского творчества «Разноцветный мир»,
  - центр ряжения и театрализованных игр «В гостях у сказки»,
  - центр музыкальных игр «Наш оркестр»,

- *Социально-коммуникативное развитие:*

- центр для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Строители», «Ателье», «Почта», «Магазин» и т.д.,
  - центр для гендерных игр «Юные хозяйки» и «Наши защитники».

Полный перечень игрового оборудования имеется в паспорте группы (приложение 5).



## **3.2. Организация режима пребывания детей в старшей-подготовительной группе.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 5-7 лет осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При построении модели организации жизни детей в детском саду авторы всех программ без исключения рекомендуют придерживаться следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### **3.2.1. Режим дня на холодное и теплое время года.**

Авторы УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.) предлагают примерный распорядок дня для детей 5-7 лет (страница 200), в котором описывают особенности таких режимных моментов, как: прием пищи, организованная детская деятельность и занятия со специалистами, прогулка, ежедневное чтение и дневной сон. Особое внимание уделяется физкультурно-оздоровительной работе с примерным режимом двигательной активности (страница 203) на физкультурных занятиях, в организации активного отдыха и самостоятельной двигательной активности.

Режим работы нашего детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим: пятидневная рабочая неделя (понедельник - пятница), выходные дни – суббота и воскресенье, группы функционируют с 7.00 до 19.00. Организация жизни детей в ДООУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования. В режиме дня есть постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи и переменные велици-

ны – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и др.

Также в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 соблюдается:

- четырехразовое питание детей с 12 часовым пребыванием,
- ежедневная прогулка два раза в день не менее 4 - 4,5 часа,
- дневной сон в группах раннего возраста три часа, ,
- самостоятельная деятельность детей 2 - 7 лет не менее 3 - 4 часов,

Учитывая все вышеперечисленные факторы и специфику нашего учреждения, а также установки и пожелания родителей мы разработали примерный режим дня для подготовительной группы с учетом теплого и холодного периода года (приложение 7). Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания ребенка в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

### ***3.2.2. Учебная нагрузка и расписание занятий.***

Авторы УМК к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.). предлагают проектирование воспитательно-образовательного процесса с его примерным планированием на пятидневную рабочую неделю (страница 204) и примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет (страница 263).

На основании годового календарного учебного графика учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Первые две недели сентября и последние две недели мая проводится мониторинг развития детей. Также планируются осенние (первая неделя ноября), зимние (первые две недели января), весенние (вторая неделя марта) и летние (июнь, июлю, август) каникулы. Во время зимних и весенних каникул проводят занятия только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летние месяцы проводится оздоровительная кампания в форме спортивных, народных и подвижных игр, спортивных, музыкальных, театральных праздников и развлечений, в форме организации экскурсий, походов, посещения музеев, выставок и др., а также значительно увеличивается продолжительность прогулок (приложение 9).

Непосредственно-образовательная деятельность осуществляется в форме фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, самостоятельная деятельность детей 5-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В совместную деятельность детей и взрослых входит: утренняя и вечерняя прогулка, совместные игры, разные виды труда, наблюдения,

опыты, эксперименты, чтение художественной литературы, экскурсии, все виды продуктивной деятельности, все виды игровой деятельности, общение. При построении образовательного процесса занятия распределяются по четырем образовательным областям: физическое, речевое, познавательное и художественно-эстетическое развитие. Занятия проводятся фронтально, по подгруппам, индивидуально. Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки в подготовительной группе 17 занятий в неделю, не более 30 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня, после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут, во время которых проводятся хороводные игры, игры малой и средней подвижности. В середине занятия статического характера проводится физкультминутка.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Годовой круг календаря – исторически сложившаяся система жизнедеятельности людей, закреплённая как феномен их культуры. Она имеет свой набор обязательных событий, особую структуру и свое содержание, что определяет жизнь человека во всех ее проявлениях на протяжении тысячелетий. Годовой круг календаря играет огромную, решающую роль в воспитании и образовании людей. Единство и вечность, единство в многообразии – это символизирует круг. Прошлое, настоящее и будущее символично переплетаются в нём. Годовой праздничный круг един для всех и в то же время в каждой семье – свой, что связано с включением в него индивидуальной системы семейных праздников. Приобщение к этому кругу, достойное проживание в культурном пространстве его уровней-направлений формирует культуру личности. В 2020-2021 учебном году планируется проведение сезонных казачьих праздников «Покрова», «Святки», «Масленица», «Сороки», «Троица».

Освоение культурного наследия родного края в нашем детском саду - это не проведение отдельных праздников, - это образ жизни, который включает в себя постепенную и целенаправленную организацию предметно - развивающей среды; внутреннее изменение каждого в процессе свободного принятия нравственных и эстетических ценностей народа; развитие дружеских отношений, душевного и духовного обогащения.

Месяц	Календарь праздников	Традиции
Сентябрь	1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации	Праздник «Покров» День здоровья

<b>Ноябрь</b>	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности	Концерт для мам
	21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	
<b>Декабрь</b>	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	Новогодние утренники
<b>Январь</b>	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	«Колядки» , Акция «Блокадный хлеб»
<b>Февраль</b>	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	Смотр-конкурс строевой песни
<b>Март</b>	3 – Всемирный день писателя 3 – Японский праздник кукол Хина мацури 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	Утренник, посвященный 8 марта «Масленица» «Жаворонки»
<b>Апрель</b>	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Театральный фестиваль

<b>Май</b>	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 17 – День города Новочеркаска 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всемирный день библиотек	9 мая, Парад, посвященный празднику Победы
<b>Июнь</b>	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	День защиты детей Праздник «Троица»
<b>Июль</b>	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота	
<b>Август</b>	8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	День здоровья

### 3.4 Примерное тематическое планирование

#### Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Октябрь месяц

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
1	Занятие №1 Экскурсия в парк. Сезонные изменения. Осень. стр. 140, 157	Занятие №1 Число и цифра 1 (один). Большой, поменьше, маленький. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №1. Тема: «Веселое лето (коллективный альбом)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.22	Занятие №1. Тема: «Веселые человечки (малыши и малышки)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.18	Задание №1 Тема: «Веселые портреты» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.20	Занятие №1 «Как люди изобрели колесо и транспорт» стр. 24 Конструирование из строительного материала «Как мы построили городскую дорогу» И. А. Лыкова	Занятие №1 Тема: «Широка страна моя родная!»	Задание №1 Представления об осенних изменениях в природе. О.А.Воронкович стр.101	Задание №1 пересказ сказки «Лиса и рак» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 24	Задание №1 Тема: «Игрушки погремушки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.17	Задание №1 Звук и буква А №1 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.26
2	Занятие №2 Земной шар на столе. Портреты Земли стр. 137, 139	Занятие №2 Число и цифра 2 (два) Знаки «+», «-» Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №2 Тема: «Лето красное прошло (краски лета)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.28	Задание №2 Тема: «Наши любимые игрушки» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.24	Задание №2 Тема: «Цветные ладошки (фантазийные композиции)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.26	Занятие №2 «Конструирование в детском саду» стр. 26 Конструирование из строительного материала «Как мы построили городскую дорогу» И. А. Лыкова	Занятие №2 Тема: «Мой любимый край родной»	Задание №2 Представления об осенних изменениях в природе. О.А.Воронкович стр.101	Задание №2 составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 26	Задание №2 Тема: «Разноцветные волчки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.19	Задание №2 Звук и буква У №2 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 30
3	Задание №3 Беседа о родном городе. Наш город – тружени	Занятие №3 Числа и цифры 1,2,3. Квадрат Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №3 Тема: «Дерево в нашем парке» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова	Задание №3 Тема: «Собака со щенком» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова	Задание №3 Тема: «Наш город (коллективная композиция)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова	Задание №3 И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 30 Конструирование	Задание №3 Тема: «Степь дасть кругом»	Задание №3 Наблюдение за черепахой О.А.Воронкович стр.101	Задание №3 рассказывание оличных впечатлений «Наши игрушки» Раз-	Задание №3 Тема: «Соломенный волчок» Художественный труд в детском саду	Задание №3 Повторение закрепление пройденного №3

	к.	ка для детей 5-6 лет»	И.А.Лыкова Стр.34	Стр.30	в детском саду И.А.Лыкова Стр.32	из природного материала « Как шишки стали			витие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 32	И.А.Лыкова Стр.21	Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В.
--	----	-----------------------	----------------------	--------	--	--	--	--	--	----------------------	--

### Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Октябрь месяц

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
1	Занятие №5 Знаки вокруг нас. Истории о символах. Совместное оформление с детьми игровых уголков (знаки – символы)	Занятие №5 Числа и цифры 1,2,3,4,5 Состав числа 5 из двух меньших. Большой, поменьше, самый маленький Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №5 Тема: «Загадки стряпки» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.46	Занятие №5 Тема: «Осенний натюрморт» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.42	Задание №5 Тема: «Наша ферма» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.44	Занятие №5 Конструирование из бумажных полосок «Как люди вырастили хлеб» «Конструирование в детском саду» И. А. Лыкова	Занятие №5 Тема: «Экскурсия в мастерскую семикаркорской керамики»	Задание №5 Беседа о домашних животных О.А.Воронкевич стр.101	Задание №5 пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 38	Задание №5 Тема: «Берестяные туеса» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.25	Задание №5 Звук и буква И №5 Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 40
2	Занятие №6 «Моя семья» Т.И.Гризи стр.65	Занятие №6 Число и цифра 6. Знаки «=», «+» Длинный, короче, еще короче, самый короткий Колесникова Е.В.	Занятие №6 Тема: «Осенние листья (краски осени)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.52	Задание №6 Тема: «Листья танцуют и превращаются в деревья» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.48	Задание №6 Тема: «Листочкина окошке (витраж)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.50	Занятие №6 Конструирование из цветной бумаги «Как колесо закрутилось на мельнице». Конструирование в детском саду стр. 44	Занятие №6 Тема: «Казачьи праздники. Покров»	Задание №6 Рассмотрение злаковых растений (пшеница, овес, ячмень, рожь) О.А.Воронкевич стр.101	Задание №6 составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Стро-	Задание №6 Тема: «Портреты и сюжеты (коллаж из осенних листьев)» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.27	Задание №6 Звук и буква Т №6 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 44

						И. А. Лыкова			им дом» Развитие речи детей 5-7 лет		
--	--	--	--	--	--	--------------	--	--	-------------------------------------	--	--

### Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Ноябрь месяц

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
1	Занятие №9 «Знакомство с профессией повара» Т.И.Гризи к ст.73	Занятие №9 Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Знак « - » Колесникова Е.В.	Занятие № 9 Тема: «Золотая хохлома и золотой лес» Изобразительная деятельность в детском саду	Занятие № 9 Тема: «Косматый мишка» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова	Задание №9 Тема: «Золотые берёзы» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова	Занятие №9 Конструирование из строительного материала « Что люди умеют делать из дерева» И. А. Лыкова	Занятие №9 Тема: «Казачий курень. Донские казаки станицы»	Задание №9 Рассмотрение и сравнение лисы и собаки О.А.Воронкевич ст.105	Задание №9 пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» Развитие речи детей 5-7 лет	Задание №9 Тема: «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки» продолжение Художественный труд в детском саду	Задание №9 Повторение и закрепление пройденного №9 «Обучение грамоте детей
		«Математика для детей 5- 6 лет»	И.А.Лыкова Стр.68	Стр.66	Стр.70	«Конструирование в детском саду» стр. 54			О.С. Ушакова стр. 50	И.А. Лыкова Стр .35	дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 55
2	Занятие №10 «Знакомство с понятием последователей	Занятие №10 Числа и цифры 0,4, 5, 6. Колесникова Е.В. «Математика	Занятие №10 Тема: «Лисята кумушка и лисонька голубушка» Изобразительная деятельность	Задание №10 Тема: «Пернатые, мохнатые, колючие...» Изобразительная деятельность	Задание №10 Тема: «Зайчишки – трусишка и храбришка» Изобразительная деятельность	Занятие № 10 Конструирование из бумаги по опорной схеме « Как мы смастерили лутва	Занятие №10 Тема : «Дома шня утва	Задание №10 Рассмотрение и сравнение комнатных растений	Задание №10 составление рассказа	Задание №10 Тема: «Щи хлебать и плясовую играть» Художественный труд	Задание №10 Звук и буква Н №10 «Обучение грамоте де-



	ьность» Т.И.Гри зик ст.75	тика для детей 5- 6 лет»	тельнаяде- ятельность в детском саду И.А.Лыков а Стр.76	ятельность в детском саду И.А.Лыков а Стр.72	наядея- тельность в детском саду И.А.Лыков а Стр.74	кошко с ручкой» И. А. Лыко- ва «Конструи- рование в детском са- ду» стр. 58	рь»	О.А.Ворон кевич ст.105	по кар- кар- тине «Ежи» Разви- тие ре- чи де- тей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 52	детском са- ду И.А.Лыкова Стр.37	тей до- школьно- го возрас- та» Ни- щева Н.В. стр. 57
3	Занятие №11 «Зна- комство с поня- тием по- следова- тел ьность» Т.И.Гри зик ст.77	Занятие №11 Ко- леснико- ва Е.В. «Мате- матика для детей 5- 6лет»	Занятие №11 Тема: «Чудесные превраще- ния кляксы (кляксо- графия)» Изобрази- тельная де- ятельность в детском саду И.А.Лыков а Стр.82	Занятие №11 Тема: «Глиняный Ляп» Изобрази- тельная де- ятельность в детском саду И.А.Лыков а Стр.78	Занятие №11 Тема: ««Жила была кон- фета» (витрина магазина)» Изобрази- тельная де- ятельность в детском саду И.А.Лыков а Стр.80	Занятие №11 Кон- струирова- ние из бума- ги по опор- ной схеме « Как мы сма- стерили лу- кошко с ручкой» И. А. Лыко- ва «Конструи- рование в детском са- ду» стр. 60	Занятие №11 Те- ма: «Руш- ник в подарок маме»	Задание №11 Бе- седа о слухе «Самая быстрая улитка в мире» О.А.Ворон кевич ст.105	Задание №11 состав- ление расказа на тему «Домаш- нее жи- вотное» Развитие речи де- тей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 55	Задание №11 Те- ма: «Доски не про- стые - веселые распис- ные» Художе- ственный труд в дет- ском саду И.А.Лыкова Стр.39	Задание №11 Звук и буква М №11 «Обуче- ние гра- моте де- тей до- школьно- го возрас- та» Ни- щева Н.В. стр. 62
4	Задание №12 «Зна- комство с поня- тием по- следова- тел ьность»	Задание №12 Колес- никова Е.В. «Мате- матика для детей	Задание №12 Тема: «Распис- ные ткани» Изобрази- тельная де- ятельность в детском	Задание №12 Тема: ««Ничего себе кар- тина, ниче- го себе жара!»» Изобрази-	Задание №12 Тема: «Нарядные пальчики (пальчико- вый те- атр)» Изобрази-	Задание №12 Кон- струирова- ние из бума- ги по опор- ной схеме « Как мы сма- стерили лу-	Задани е №12 Тема : «Мать казачка»	Задание №12 Кто живет в реке и в озере? О.А.Ворон кевич ст.105	Задание №12 со- ставле- ние опи- сательно- го рас- каза о предме-	Задание №12 Тема: «Наша куз- ница» Художе- ственный труд в дет- ском саду	Задани е №12 Повто- рение и закреп- ление прой-

	Т.И.Гризик ст.79	5- блет»	саду И.А.Лыкова Стр.86	тельная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.84	тельная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.88	кошкочка с ручкой» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 62			тах посуды. Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 58	И.А.Лыкова Стр.41	денного №12 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 66
--	------------------	----------	------------------------------	--	--	---	--	--	---	----------------------	--

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Декабрь месяц**

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
I	Занятие №13 «Экскурсия на почту» Т.И.Гризи кст.83	Занятие №11 Число и цифра 7. Часть и целое. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №13 Тема: ««Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.94	Занятие №13 Тема: «Снежный кролик» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.90	Задание №13 Тема: «Снеговик в шапочке и шарфиках» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.92	Занятие №13 Конструирование из бумаги, прорезной декор « Как люди изобрели бумагу и украшили окна» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 68	Занятие №13 Тема: «Сказки старого Дона»	Задание №13 Знакомство с волком О.А.Воронков ст.112	Задание №13 пересказ сказки Н.Калининой «Про снежный колобок» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 61	Задание №13 Тема: «Наша кузница» игрушки Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.41	Задание №13

2	Занятие №14 «Праздники в нашей жизни» Т.И.Гризи к ст.84	Занятие №12 Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7. Дни недели. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №14 Тема: «Волшебные снежинки (краски зимы)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.96	Задание №14 Тема: «Снегири и яблочки» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.100	Задание №14 Тема: «Звёздочки танцуют (зимнее окошко)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.98	Занятие №14 Конструирование из различных материалов «Как мы создали усадьбу Деда Мороза» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 72	Занятие №14 Тема: «Роспись тарелки»	Повтор Задание №14 «Рассматривание комнатных растений» О.А.Воронкевич ст.112	Задание №14 составление рассказа по картине «Река замёрзла» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 64	Задание №14 Тема: «Праздничная наковальня» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.43	Задание №14 Звуки Б, Бб и буква Б №14 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 85
3	Занятие №15 «Лед» Т.И.Гризи к ст.85	Занятие №13 Числа и цифры 1 – 8. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №15 Тема: «Еловые веточки (зимний венок)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.102	Задание №15 Тема: «Звонкие колокольчики» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.106	Задание №15 Тема: «Ёлочка красавица (панорамные новогодние открытки)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.104	Задание №15 Конструирование- экспериментирование «Как бумажные конусы очутились на ёлке» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 76	Занятие №15 Тема: «Казачьи посиделки»	Задание №15 «Беседа о снеге» О.А.Воронкевич ст.114	Задание №15 составление рассказа на тему «Игры зимой» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 67	Задание №15 Тема: «Игрушки украшения из проволоки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.44	Задание №15 Повторение и закрепление пройденного №15 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 90
4	Занятие №16 «Как кто к зиме готовился» Т.И.Гризи к ст.86	Занятие №14 Порядковый счет. Состав числа 8. Деление предмета на 4 части. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	неделя – праздничная	неделя – праздничная	неделя – праздничная	Задание №16 Конструирование избытового материала «Как вертушка стала зимним подарком» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа	Задание №16 Тема: «Художник Донского края Греков»	Задание №16 Экологическая викторина «Знатоки природы» О.А.Воронкевич ст.114	Задание №16 составление рассказа на темы скороговорок. Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 70	Задание №16 Тема: «Морозные гостинцы и украшения» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.45	Задание №16 Звуки Д, Дб и буква Д №16 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В.

## Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Январь месяц

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
1	Праздничные дни										
2	Праздничная неделя		Занятие №18 Тема: «Начинается январь, открываем календарь...» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.108	Занятие №18 Тема: «Мы поедем, мы помчимся...» (упряжка оленей) Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.110	Занятие №18 Тема: «Где то на белом свете...» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.112	Занятие №18 Конструирование из проволоки и фольги « Как люди создали театр кукол» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 84	Занятие №18 Тема: «Святки»	Занятие №18 Беседа «Зимой в лесу» О.А.Воронкевич ст.114	Задание №18 пересказ сказки «Петух да собака» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 74	Задание №18 Тема: «Горячие картины «Мечтаем о лете»» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.49	Задание №18 Звуки Г, Гь и буква Г №18 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 101
3	Занятие №19 «Знакомства с профессией врача(медсестры)» Т.И.Гризик ст.89	Занятие №19 Решение примеров на сложение и вычитание. Овал Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	Занятие №19 Тема: ««Весело качусь под горой в сугроб...»» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.118	Задание №19 Тема: «Зимние забавы» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.116	Задание №19 Тема: «Заснеженный дом» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.114	Задание №19 Конструирование из сплутых рук «Как люди приручили тень. Театр теней. И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 88	Занятие №19 Тема: «Особенности национальной одежды, или как Аксинья нарядышила»	Задание №19 Беседа «Растение как живое существо» О.А.Воронкевич ст.116	Задание №19 составление рассказа по картине «Северные олени» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 76	Задание №19 Тема: «Игры и пряники» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.50	Задание №19 Звуки Ф,Фь и буква Ф №19 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 112

4	Занятие №20 «Птицы зимой» Т.И.Гризик стр.90	Занятие №16 Знаки < , > ; порядковый счет Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №20 Тема: «Весёлый клоун (с передачей мимики и движения)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.122	Задание №20 Тема: «На арене цирка (дрессированные животные)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.120	Задание №20 Тема: «Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.124	Задание №20 Конструирование из ткани «Как 7 лоскутков стали Северной Бергией» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 90	Задание №20 Тема: «Наряд для Аксиньи»	Задание №20 «Рассказ педагога «Для чего человеку нос?» О.А.Воронкевич стр.116	Задание №20 составление описательного рассказа на тему «Зима» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 79	Задание №20 Тема: «Лубочные картинки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.51	Задание №20 Звуки В,ВЬ и буква В № 20 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 117
---	---	---	--	---	--	--	---------------------------------------	---	--	--	--

#### Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Февраль месяц

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
1	Занятие №21 «Обратись по имени» Л.С. Козлова «Мой мир» (с.34) Конспект «Праздник доброты».	Занятие №17 Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №21 Тема: «Наша группа (оформление альбома)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.128	Занятие №21 Тема: «Муравьишки в муравейнике» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.130	Задание №21 Тема: «Дружные ребята (оформление альбома)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.126	Занятие № 21 Конструирование из разных материалов «Как люди приручили и где поселили огонь» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 94	Занятие №21 Тема: «Освобождение города Новочеркаска от фашистских захватчиков. По местам боевой славы»	Задание №21 Знакомство детей с животными жарких и холодных стран О.А.Воронкевич стр. с.222-225	Задание №21 пере-сказ сказки «Лиса и кувшин» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 88	Задание №21 Тема: «Мягкие буквы» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.52	Задание №21 Звук Х, ХЬ и буква Х №21 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 127

2	<p>Занятие №22 <b>«Моя Родина – Россия» Т. И. Гризлик «Познаю мир» (с.172). Конспект «Новочеркасск – город мой любимый»</b></p>	<p>Занятие №18 Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»</p>	<p>Занятие №22 Тема: «Фантастические цветы» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.134</p>	<p>Задание №22 Тема: «Ходит Дрёма возле дома» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.132</p>	<p>Задание №22 Тема: «Банка варенья для Карлсона» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.136</p>	<p>Занятие №22 Конструирование из цветной бумаги «Какие бывают фонарики» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 98</p>	<p>Занятие №22 Тема: Декоративное рисование «Рыбки» по мотивам семикаракорской росписи</p>	<p>Задание №22 Беседа «Растения как живое существо» О.А.Воронкевич ст. с.225-227</p>	<p>Задание №22 составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 90</p>	<p>Задание №22 Тема: «Теплые игрушки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.53</p>	<p>Задание №22 Звук Ы и буква Ы. №22 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 133</p>
3	<p>Занятие №23 <b>«День защитника Отечества» «Ознакомление дошкольников с окружающим» (с.103)</b></p>	<p>Занятие №19 Число и цифра 10. Трапеция. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»</p>	<p>Занятие №23 Тема: «Папин портрет» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.138</p>	<p>Задание №23 Тема: «Кружка для папы» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.142</p>	<p>Задание №23 Тема: «Галстук для папы» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.140</p>	<p>Задание №23 Конструирование из различных материалов «Как появилась Огневушка – по скакушка» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 102</p>	<p>Занятие №23 Тема: «Лучше нетуказиков – молодцов и удалцов»</p>	<p>Задание №23 Игровое занятие «Наши умные помощники — органы чувств» О.А.Воронкевич ст с.228-231</p>	<p>Задание №23 составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 92</p>	<p>Задание №23 Тема: «Длинные ножки и язычки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.54</p>	<p>Задание №23 Звук С, Сь и буква С. №23 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 138</p>
4	<p>Задание №24 <b>«Зима» Уточнить и систематизировать представления о зиме, зимних праздниках, воспитывать</b></p>	<p>Занятие №20 Цифры от 1 до 10. Состав числа 10 Высокий, низкий. Колесникова Е.В.</p>	<p>Занятие №24 Тема: «Милой мамочки портрет» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.144</p>	<p>Задание №24 Тема: ««Крямячки» (по мотивам сказки «Крошки В. Кротова»)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова</p>	<p>Задание №24 Тема: «Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)» Изобразительная деятельность в детском саду</p>	<p>Задание №24 Режиссёрское конструирование «Как мы вместе построили Кошкин дом» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду»</p>	<p>Задание №24 Тема: «Масленица годовая – наша гостюшка дорогая»</p>	<p>Задание №24 Обобщающая беседа о зиме «Как много интересно бывает зимой!» О.А.Воронкевич с.231-234</p>	<p>Задание №24 составление рассказа на заданную тему. Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 94</p>	<p>Задание №24 Тема: «Мартенички и мэрцишоры» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.57</p>	<p>Задание №24 Звук З, Зь и буква З №24 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Ни-</p>

	любовь к народным традициям. Т. И. Гризик «Познаю мир» (с.174).	«Математика для детей 5-6 лет»		Стр.146	И.А.Лыкова Стр.148	старшая группа стр. 106						щева Н.В. стр. 145
--	---	--------------------------------	--	---------	--------------------	-------------------------	--	--	--	--	--	--------------------

### Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Март месяц

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
1	Занятие №25 «Поздравление сотрудников/с с праздником 8 марта» Т.И.Гризик стр.97	Занятие №21 Решение задач. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №25 Тема: «Солнышко, нарядись!» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.154	Занятие №25 Тема: «Солнышко, покажись!» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.150	Задание №25 Тема: «Солнышко, улыбнись!» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.152	Занятие №25 Конструирование из ткани по схеме «Что такое дом и зачем Десятиручка в нём» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 108	Занятие №25 Тема: «Роспись шали для бабушки»	Задание №25 Черенкование комнатных растений. Осмотр и подкормка комнатных растений О.А.Воронкович с.235-237	Задание №25 пересказа Л. Толстого «Пожарные собаки» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 97	Задание №25 Тема: «Изящный коллаж с кружевом и пуговицами» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.58	Задание №25 Звук Ш и буква Ш. №25 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 151
2							Занятие №26 Тема: «История возникновения города Новочеркасска		Задание №26 составлять рассказ по картине «Весна пришла»		

3	Занятие №27 «Как снеговики о весне правду искали» Т.И.Гризик ст.99	Занятие №22 Решение задачи сложение и вычитание. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №27 Тема: «Водоноски франтихи (оформленные вылепленные игрушек)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.166	Задание №27 Тема: «Водоноски у колодца» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.162	Задание №27 Тема: «А водица далеко, а ведёрко велико...» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.164	Задание №27 Конструирование из строительного материала «Как мы обустроили игрушечный домик» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 114	Занятие №27 Тема: «Сороки»	Задание №27 Обобщающее занятие «У нас в гостях животные» О.А.Воронкевич с.235-237	Задание №27 сочинение на тему «Приключение зайца» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 101	Задание №27 Тема: «Сказочный батик» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.60	Задание №27 Звук Э и буква Э. №27 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 170
4	Занятие №28 «Посадка рассады цветов» Т.И.Гризик ст.100	Занятие №23 Решение примеров на сложение и вычитание. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №27 Тема: «Весеннее небо» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.170	Задание №27 Тема: «Весенний ковер (плетение из жгутиков)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр. 168	Задание №27 Тема: «Нежные подснежники» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.172	Задание №28 Конструирование на плоскости «Какие бы вают окна- «глаза» дома? И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 120	Задание №28 Тема: «Памятники архитектуры города Ново-черкасска»	Задание №28 Рассказ воспитателя «Муравьи — санитары леса» О.А.Воронкевич с.240	Задание №28 составление рассказа на предложенную тему. Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 103	Задание №28 Тема: «Кружевная Бабочка» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.60	Задание №28 Повторение и закрепление пройденного «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 170

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Апрель месяц**

Н е д е л я	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
-------------	----------------	------------	-----	-------	------------	-----------------	------------------------	--------------------------	---------------	---------------------	---------



1	Занятие №29 «Знакомство профессий(выбор детей)» Т.И.Гризик ст.102	Занятие №24 Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки <, >. Дни недели. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- блет	Занятие №29 Тема: «Я рисую море...» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.174	Занятие №29 Тема: ««Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.178	Занятие №29 Тема: «По морям, по волнам...» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.176	Занятие №29 Конструирование из бумаги « Вода в природе. Куда плывут кораблики» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 122	Занятие №29 Тема: «Художник донской земли Дубовской»	Задание №29 Экологическая сказка «Ручеек» О.А.Воронкевич с.241-247	Задание №29 Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Задание №29 Тема: «Писанки «Солнечный луг» и «Ветки ягоды» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.62	Задание №29 Звук Ц и буква Ц. №29 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.200
2	Занятие №30 «Моя улица» Т.И.Гризик ст.102	Занятие №25 Решение задачка сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник . Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	Занятие №30 Тема: ««Морская азбука»» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.180	Задание №30 Тема: «Плавают по морю киты и кашалоты...» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.182	Задание №30 Тема: «Стайка дельфинов» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.184	Занятие №30 Конструирование из ваточек и ниток « Как Ловушка для снов стала куклой Дождя» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 126	Занятие №30 Тема: «Памятники родного города»	Задание №30 Комплексное занятие «Доктора леса» О.А.Воронкевич с.247-249	Задание №30 составление рассказа по картине «Зайцы» Развитие речи детей 5-7 лет  О.С. Ушакова стр. 108	Задание №30 Тема: «Аранжировки Разноцветные стайки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.64	Задание №30 Звук Ч и буква Ч. №30 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.20

3	Занятие №31 «Стекло» Т.И.Гризик ст.103	Занятие №26 Решение задачи на вычитание. Большой, поменьше, самый маленький. Части суток. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №31 Тема: «Топают по острову слоны и носороги» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.188	Задание №31 Тема: «Обезьянки на пальмах (остров в море)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.186	Задание №31 Тема: «Заморский натюрморт» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.190	Задание №31 Конструирование изразных материалов «Где, как и зачем человек добывает воду» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 130	Занятие №31 Тема: «Чайный сервис»	Задание №31 Экологическая сказка «Ручеек» О.А.Воронкевич с.241-247	Задание №31 составление рассказа на тему «Как Серёжа нашел щенка» азвятие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 110	Задание №31 Тема: «Плетеные коврики «Солнышко»» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.66	Задание №31 вук Щ, буква Щ. №31 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.208
4	Занятие №32 «Мои зеленые друзья» Т.И.Гризик ст.104	Занятие №27 Решение задачи. Дни недели, времена года. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №32 Тема: «Превращения камешков» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.192	Задание №32 Тема: «Чудесные раковины» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.194	Задание №32 Тема: «Наш аквариум» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.196	Задание №32 Конструирование изразных материалов «Как родник превратился в поющий фонтан» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 132	Задание №32 Тема: «Удивительный мир донской природы»	Повтор Задание №32 Экологическая игра «Птичка» О.А.Воронкевич ст.249	Задание №32 пере-сказ сказки В.Сутеева «Кораблик» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 111	Задание №32 Тема: «Мозаика «Весенние картинки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр. 67	Задание №32 Звуки Л,Ль и буква Л. №32 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.215

## Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на Май месяц

Неделя	Познавательное	Математика	ИЗО	Лепка	Аппликация	Конструирование	Региональный компонент	Экологическое воспитание	Развитие речи	Художественный труд	Грамота
1	Праздничные дни	Занятие №28 Решение математической загадки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Праздничные дни	Праздничные дни	Праздничные дни	Занятие №33 Конструирование в технике папье-маше «Что можно увидеть в мирном небе» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 134	Задание №33 Тема: «Праздник Великой Победы»	Праздничные дни	Задание №33 составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 99	Задание №33 Тема: «Инсталляция «Мировое дерево» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.68	Задание №33 Звуки Р,РЬ и буква Р №33 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.220
2	Праздничные дни	Занятие №29 Решение задач. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Праздничные дни	Праздничные дни	Праздничные дни	Занятие №34 Конструирование из бумаги «Как листы бумаги стали воздушным флотом» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 138	Задание №33 Тема: «Музыкальная гостиная»	Праздничные дни	Задание №34 Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 102)	Задание №34 Тема: «Воздушные игрушки» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.70	Задание №34 Звуки Р-Л и буквы Р-Л №34 «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.212.20

3	Занятие №34 «Весна (итоговое занятие)» Т.И.Гризик ст.69	Занятие №30 Порядковый счет, решение математической задачи. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №35 Тема: «Зелёный май (краски весны)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.198	Задание №35 Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.202	Задание №35 Тема: «Цветы луговые (панорамная композиция)» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.200	Задание №35 Конструирование и рисование по замыслу «Как люди познали невидимое. Чудо-приборы» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 142	Занятие №35 Тема: «Донская аптека»	Задание №35 Беседа о весне О.А.Воронкевич с.241-247	Задание №35 Дидактические игры со словами В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 61)	Задание №35 Тема: «Зонтики цветущий луг» и «Звездное небо» «Купол неба и чаша земли» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр. 74	Задание №35 Звуки и буквы Ё Е Ё Ю Я «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.175.180.185.188.189
4	Занятие №35 «Что подарит нам лето (установочное занятие)» Т.И.Гризик ст.72	Занятие №32 Решение задач, примеров. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»	Занятие №36 Тема: «Радуга дуга» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.204	Задание №36 Тема: «Чем пахнет лето?» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр. 208	Задание №36 Тема: «Нарядные бабочки» Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова Стр.206	Задание №36 Конструирование из ткани: «Как куколка превратилась в бабочку» И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа стр. 144	Задание №35 Тема: «Места отдыха на Донской земле – «Логопарк»	Задание №36 Заключительная беседа о весне О.А.Воронкевич с.241-247	Задание №36 пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 106	Задание №36 Тема: «Весенний венок» Художественный труд в детском саду И.А.Лыкова Стр.75	Задание №36 Буквы Ъ Ь «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.220.236

## СПИСОК ПРИЛОЖЕНИЙ:

1. Сведения о детях и родителях старшей-подготовительной группы.
2. Мониторинг развития детей старшей-подготовительной группы.
3. Перспективный план взаимодействия с семьей.
4. Учебно-методический комплект к программе «Радуга» (С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. - 232 с. Рецензия РАО от 25 августа 2014 г.).
5. Паспорт развивающей среды старшей-подготовительной группы.
6. Режим дня в теплое и холодное время года старшей-подготовительной группы.
7. План летней оздоровительной кампании старшей-подготовительной группы.
8. Учебная нагрузка и расписание занятий старшей-подготовительной группы.